



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

Anexo "D" da Portaria Nº 197/2024-GS/SSP

TEMPLATE DE ENSAIO

Aluno(s):

E-mail:

Estrutura do Ensaio (Título em Caixa Alto e Baixo)

Introdução

No parágrafo introdutório de um ensaio, o autor apresenta a ideia central e fornece as informações iniciais necessárias para contextualizar o tema. Normalmente, a tese ou ideia principal é exposta na segunda ou última frase do parágrafo de introdução. Na introdução, é importante destacar os seguintes pontos:

Definição do tema: Apresente claramente o tema que será abordado.

Justificativa da escolha do tema: Explique a escolha do tema e sua relevância.

Objetivo do argumento: Indique o que você pretende argumentar ao longo do ensaio.

Estrutura do ensaio: Forneça uma breve descrição da organização do texto, orientando o leitor sobre o desenvolvimento da argumentação.

Desenvolvimento
1º parágrafo

O corpo do ensaio é composto por vários parágrafos, cada um dedicado a explorar um ponto principal necessário para apoiar ou desenvolver a ideia central. Cada ponto principal pode ser formulado como a ideia central do parágrafo, e geralmente é apresentado por meio de uma sentença-tópico ou argumento. Como cada ponto precisa ser comprovado, o autor deve incluir fatos, razões, exemplos ou outros detalhes que fundamentem e desenvolvam o ponto em questão. Em resumo, no corpo do ensaio, você deve:

Desenvolvimento
2º parágrafo

Analisar e desenvolver o tema de forma profunda e crítica. Estruturar o texto de maneira clara, para que o leitor consiga seguir sua linha de raciocínio. Apresentar exemplos do texto ou do estudo que está sendo analisado para ilustrar seus argumentos.

Desenvolvimento
3º parágrafo

Citar a bibliografia secundária de forma adequada, utilizando as fontes para justificar suas ideias e conclusões. Dividir o ensaio em seções ou capítulos, facilitando a compreensão e a organização dos argumentos.



Conclusão

A conclusão de um ensaio pode ser formulada em uma sentença simples, um único parágrafo ou, em alguns casos, vários parágrafos. Nesse parágrafo final, o autor deve apresentar declarações conclusivas que reafirmem e reforcem a ideia central do trabalho. As sentenças conclusivas também podem sintetizar os principais pontos discutidos ao longo do ensaio. O objetivo da conclusão é fechar o texto de maneira clara e objetiva, sem introduzir novas ideias ou argumentos.

Portanto, na conclusão, lembre-se de apresentar os resultados da sua análise de forma concisa. Reafirmar a conclusão do seu trabalho, deixando clara a posição que você defende. Incluir um comentário pessoal sobre o tema, se pertinente, refletindo sobre o que foi discutido. Sugerir áreas relacionadas ao seu tema que possam ser exploradas em pesquisas futuras.

Referências

Liste, em ordem alfabética, as obras utilizadas em seu ensaio, seguindo as normas de citação bibliográfica apropriadas. (NBR 6023)



ORIENTAÇÕES SOBRE A FORMATAÇÃO

- **Fonte:** Arial ou Times New Roman, tamanho 12 para o texto e 10 para as citações longas (mais de 3 linhas).
- **Espaçamento:**
 - 1,5 entre as linhas do texto;
 - Simples entre citações longas e referências.
- **Alinhamento:**
 - Justificado;
 - Parágrafo recuado em 1,25 cm na primeira linha.
- **Cabeçalho**
 - Nome da instituição
 - Nome e e-mail do autor
 - Título do ensaio
- **Desenvolvimento**
 - Mínimo 2 laudas Máximo 4
 - Obrigatório o uso de pelo menos 1 citação no desenvolvimento **(NBR 10520)**